

OUT TOO c'est une installation, c'est un concert, c'est une exposition

OUT TOO | the outer string | optickle | stettlerbros. 67

OUT TOO porte un regard semi-automatisé sur un paysage sauvage et romantique, une forêt, des rochers, un ruisseau, dans les environs de Krauchthal. La musique plie et déplie les images comme un origami. Les visuels et les sons remplissent l'espace libérant le regard sur ce lieu singulier.

Les compositions musicales tissent les sons enregistrés sur place aux sonorités chaleureuses, synthétisées ou acoustiques, de la trompette et du violoncelle.

OUT TOO transcende l'idée aujourd'hui courante de réalité virtuelle, "d'expérience avant l'expérience", et fait de ce lieu bien réel, un évènement hyper-réaliste.

**la réalité: 46°59'31.8"N 7°32'41.5"E*

recording: werner hasler | the outer string | OUT TOO (er_cd_086) Everest Records

OUT TOO | the outer string | optickle | stettlerbros67

the outer string: Werner Hasler, trompette et electronics Carlo Niederhauser, violoncelle

visuels: Hugo Ryser, Manuel Schüpfer, Sam Radvila

stettlerbros. 67: Christoph Stettler

OUT TOO c'est une installation, c'est un concert, c'est une exposition

Vendredi 5 Janvier 2018 - Dimanche 14 Janvier 2018

ORBITAL GARDEN Kramgasse 10 Berne

dès 18h installation et exposition , dès 21h concert *

** sauf lu 8/ ma 9 / me 10 installation et exposition uniquement*

wernerhasler.com/out